

# VERSTEINERTE ZEIT

Projekt  
Stefan Rohner  
2025

work in progress

Zeit-Dimension Gestein

Mineralien, Fossilien, Pflanzen, Tiere, Menschen, Steine

Chemische Elemente: Calcium, Kohlenstoff, Phosphor etc.  
wir bestehen ursprünglich aus Gestein

Steine begleiten mich

Gespeichertes Wissen

Zeitraffer im Universum

Steine sprechen lassen

Afrika am Matterhorn

Moleküle tanzen in Steinen

keine leblose Materie

Lebewesen Stein

Magische Steine

Edelsteine

Versteinerungen

der Stein der Weisen

Reise der Steine

Stein des Anstosses

Energie der Steine

Beseelte Steine

eine geologische Forschungsreise

steiniger Weg

Stolperstein

Meilenstein

Grabstein

in Stein gemeisselt

gegen eine Mauer rennen

Lithosphärischer Mantel

Steine aus dem Weg räumen

Versteinerte Zeit

Stefan Rohner, Rosengartenstrasse 6, 9000 St.Gallen

[next@stefanrohner.ch](mailto:next@stefanrohner.ch) / <https://stefanrohner.ch>



*SICH ERDEN (STEINE-MOOS-KREIS) #02, (Arbeitstitel), 2025/26*  
Begehbare Installation: stabilisiertes Moos, bemalte Steine aus der Sitter  
(Fluss im Appenzellerland)  
180 x 180 x 10 cm

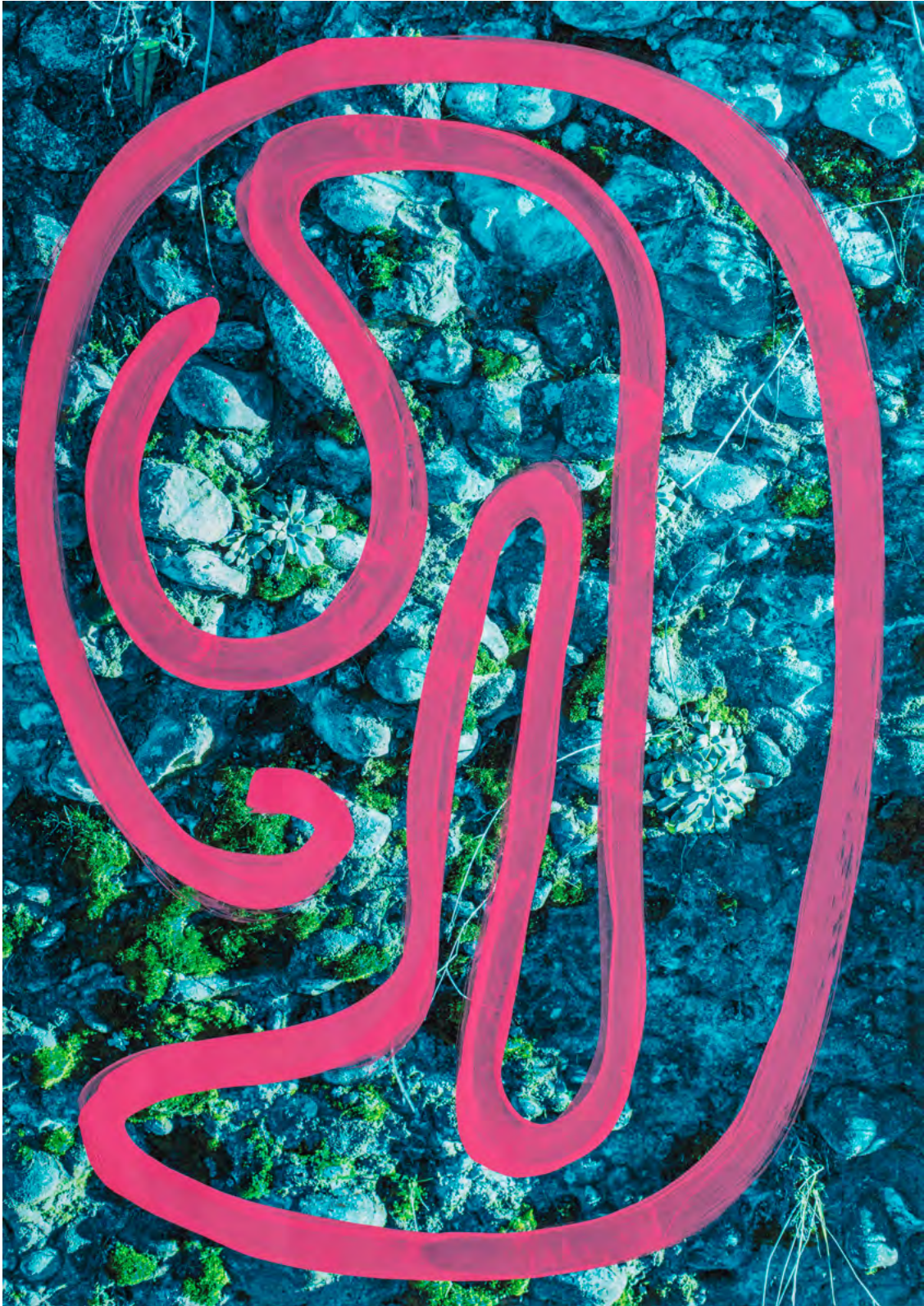


*ZUFALLS-ENGEL*, (Arbeitstitel), 2025  
Acrylfarbe auf Pigmentdruck  
Marmorsteine  
59.4 x 42 cm



*AMETHIST AUF FÜSSEN*, (Arbeitstitel), 2025

59.4 x 42 cm



*NAGELFLUH AUF DEM FREUDENBERG #01, (Arbeitstitel), 2026*  
übermalte Fotografie  
59.4 x 42 cm

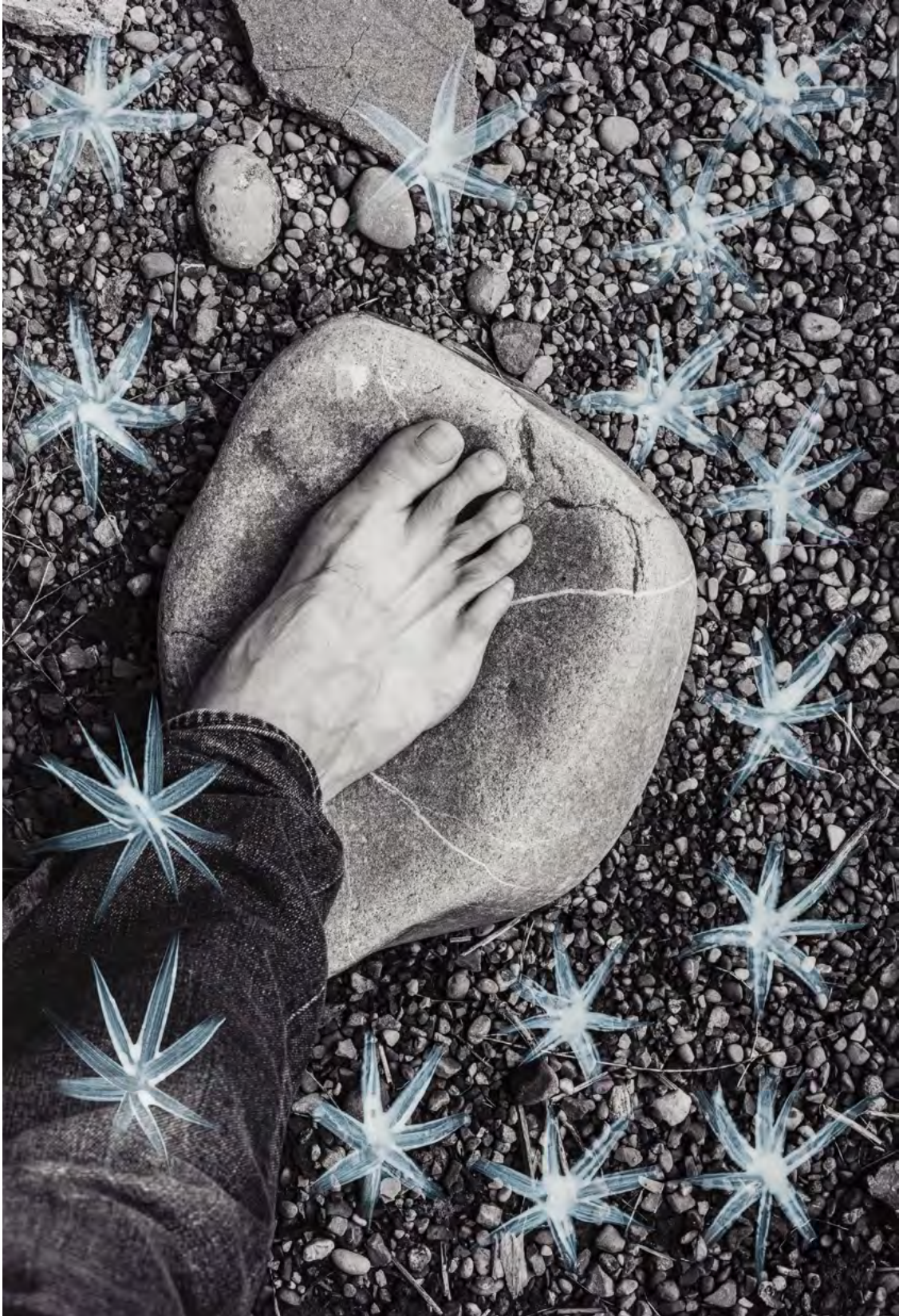


*NAGELFLUH AUF DEM FREUDENBERG #02, (Arbeitstitel), 2026*  
übermalte Fotografie  
59.4 x 42 cm



*JURA KALKSTEIN*, (Arbeitstitel), 2025  
Grafitzeichnung über Fotografie / Pigmentdruck  
59.4 x 42 cm

Jura-Kalkstein bei einem Schamanismus-Workshop von einem Kollegen erhalten -  
Anstoss für dieses Projekt



*STEIN AUS DEM RHEIN*, (Arbeitstitel), 2025  
Malerei auf Fotografie / Pigmentdruck  
59.4 x 42 cm

Stein aus dem Rhein bei Trübbach, Rheintal




*KOPF-STEIN*, (Arbeitstitel), 2025  
Acrylfarbe auf Pigmentdruck  
59.4 x 42 cm

Leopardenstein auf Kopf -  
Dieser Stein stammt aus China - ich habe ihn in einem Aquariumshop gekauft



*WOHLSTANDS-PYRIT*, (Arbeitstitel), 2025  
Acrylfarbe auf Pigmentdruck  
59.4 x 42 cm

Bringt dieser kleine Pyrit Wohlstand? So wurde er jedenfalls im Laden beschrieben.



FLUIDE WESEN KLEBEN  
AN DER LITHOSPHERE  
ERDLINGE IM KOSMOS  
EINE AHNUNG  
IN LUZIDEN TRÄUMEN  
SICH ERDEN

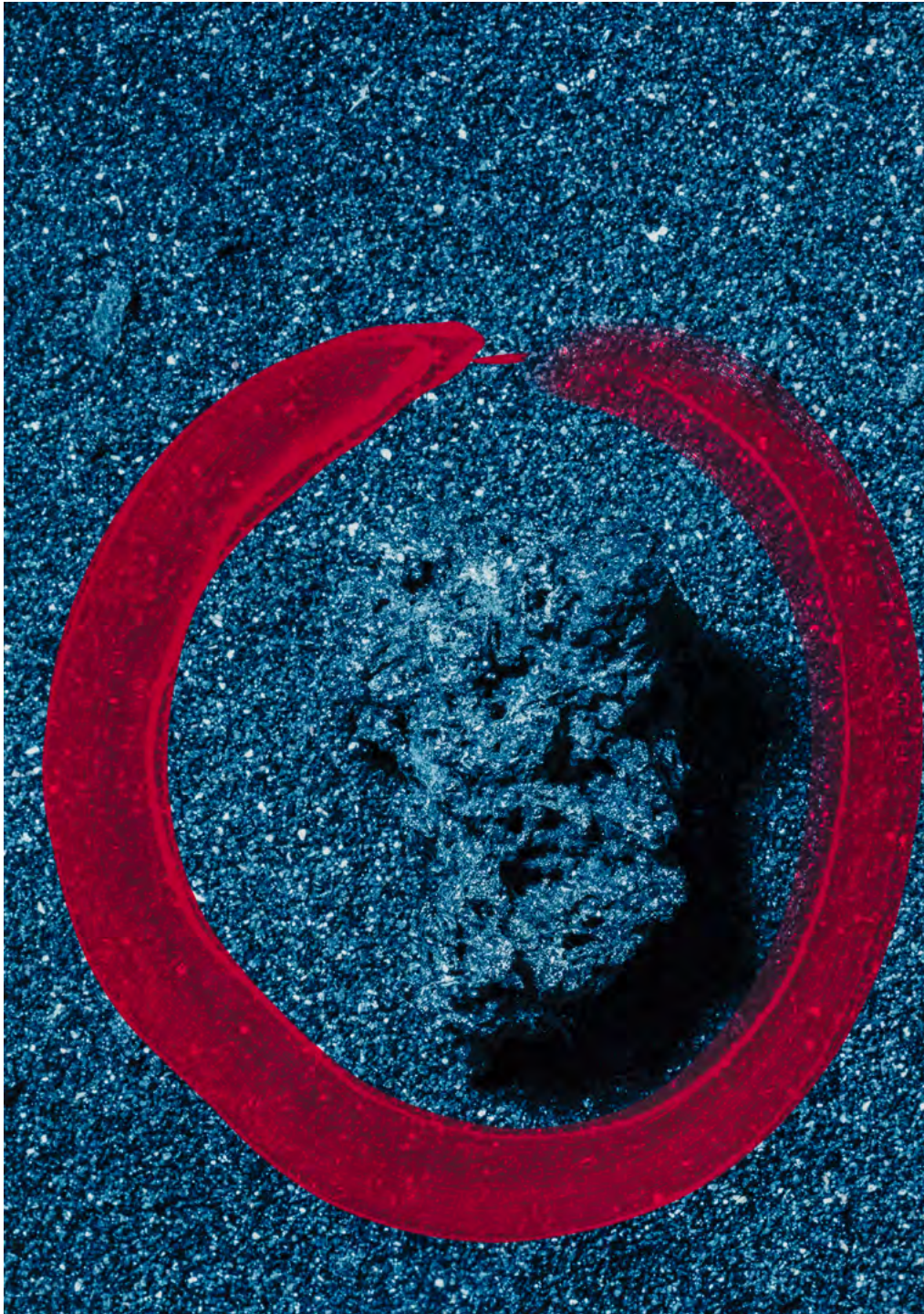
Alte R 25

*FLUIDE WESEN*, 2025  
Gedicht auf Aquarell  
42 x 29.7 cm



*BAUCH-STEIN*, (Arbeitstitel), 2025  
Farb- und Rötelstift auf Pigmentdruck  
59.4 x 42 cm

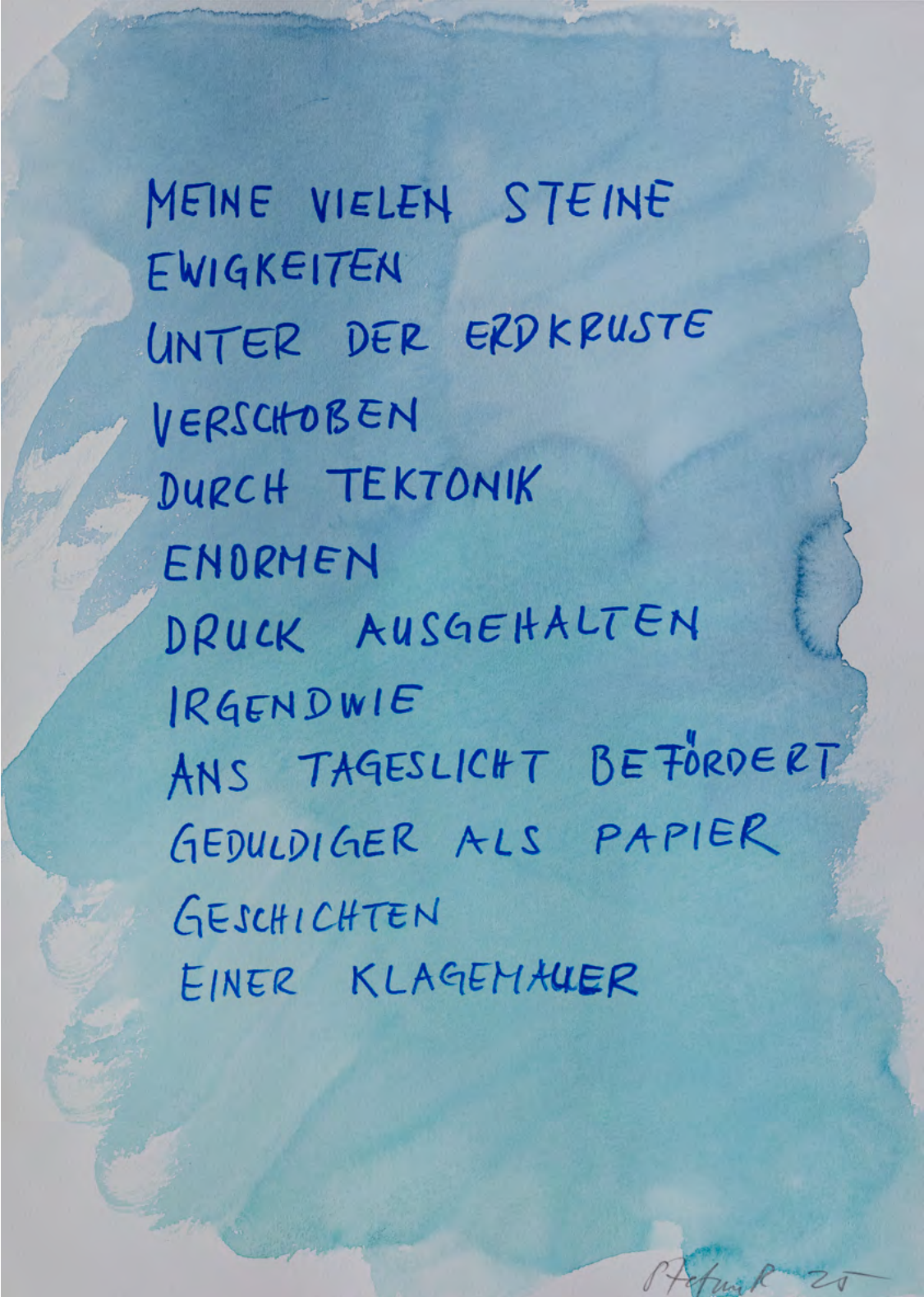
Lava-Stein gefunden in Island 1996. Dieser Stein begleitet mich schon seit 30 Jahren und erhielt mehr oder weniger Aufmerksamkeit.



*STROMBOLI 01*, (Arbeitstitel), 2025  
Acrylfarbe auf Pigmentdruck  
59.4 x 42 cm

Schwarzer Sand und Lava-Steine gefunden auf Stromboli 1993

Anfangs der 1990er Jahre flog mir mal ein Bomboli - ein kleiner Lavabrocken aus dem Vulkan Stromboli - direkt auf meinen Helm. Zusammen mit Roman Signer filmte ich dort Aktionen zwischen zwei Kratern auf dem Gipfel des Vulkans. Heute würde ich dort kaum mehr hingehen. Es ist auch nicht mehr erlaubt. Man kann nur noch mit Bergführen auf den Gipfel. Den Helm fand ich kurz vor dem Ereignis versteckt hinter einem großen Lava-block. Den Klang des Aufpralls werde ich nie vergessen.



MEINE VIELEN STEINE  
EWIGKEITEN  
UNTER DER ERDKRUSTE  
VERSCHOBEN  
DURCH TEKTONIK  
ENORMEN  
DRUCK AUSGEHALTEN  
IRGENDWIE  
ANS TAGESLICHT BEFÖRDERT  
GEDULDIGER ALS PAPIER  
GESCHICHTEN  
EINER KLAGEMAUER

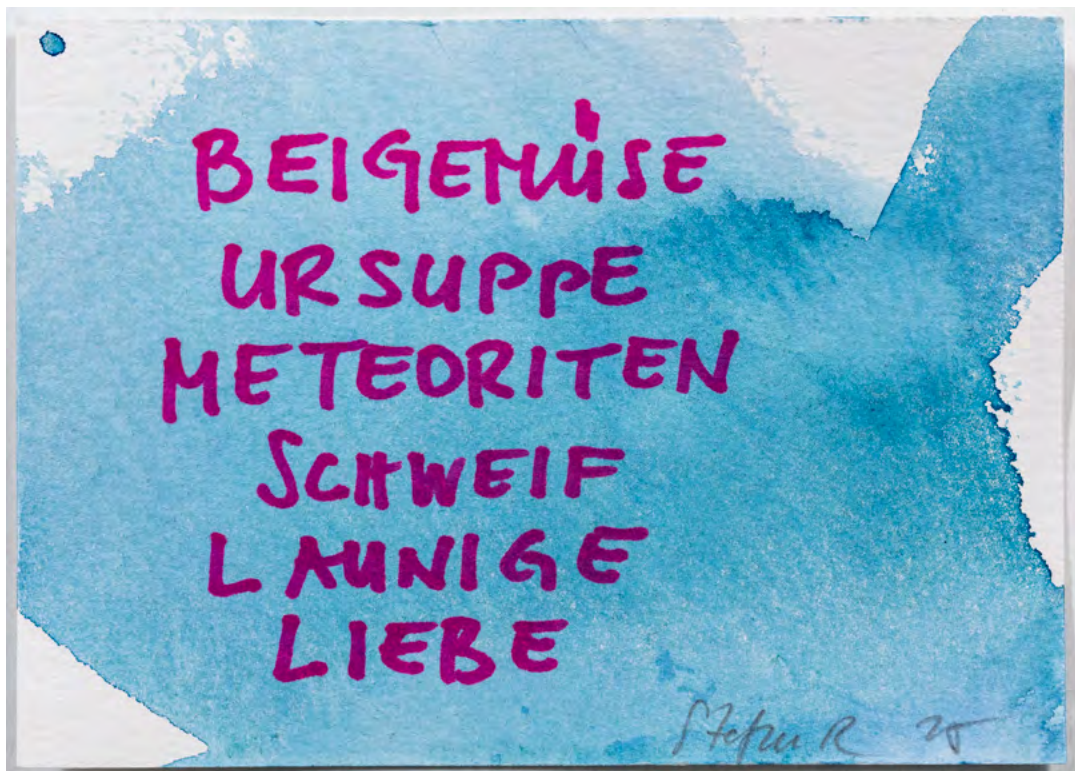
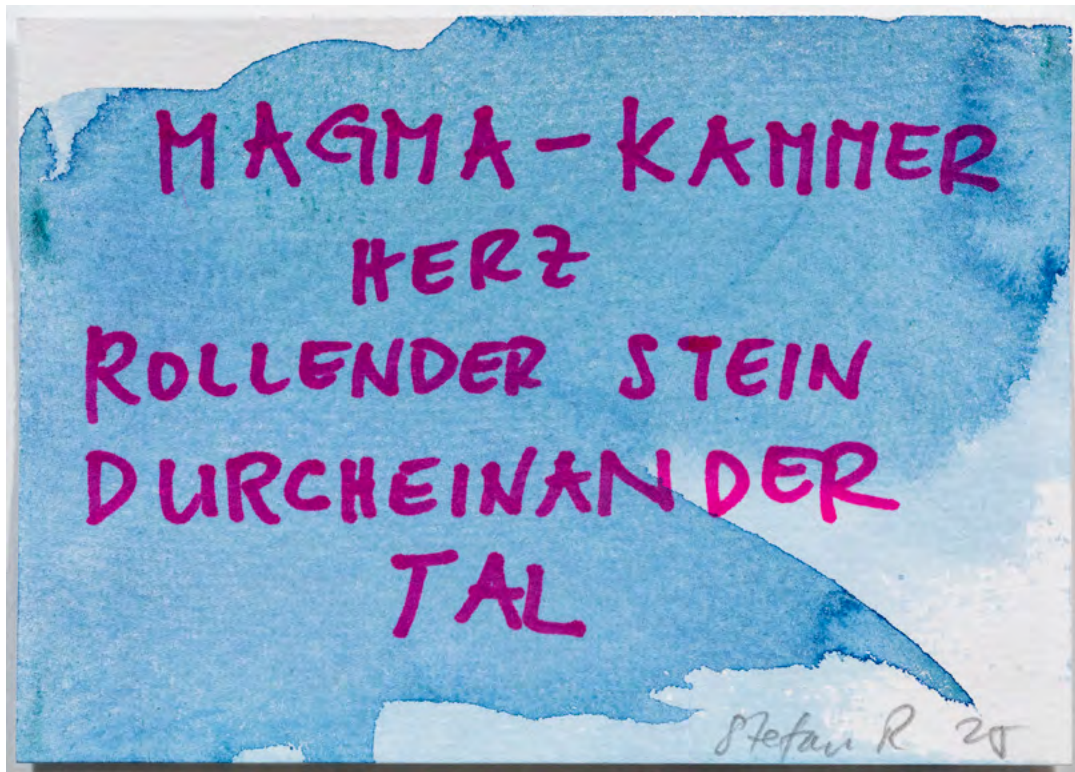
P. F. 25

FLUIDE WESEN, 2025  
Gedicht auf Aquarell  
42 x 29.7 cm



*DREI STEINE AUF WATTE*, (Arbeitstitel), 2025  
Pigmentdruck  
59.4 x 42 cm

Steine aus der Sitter (Fluss im Appenzellerland)



MAGMA UND URSUPPE, 2025  
Gedichte auf Aquarell  
10.2 x 14.8 cm



*KLEINER STEINE-MOOS-KREIS, (Arbeitstitel), 2025*

Installation: stabilisiertes Moos, bemalte Steine aus der Sitter (Fluss im Appenzellerland),  
80 x 100 x 10 cm / Kreis Ø 60 cm



*SANDSPIRALE*, (Arbeitstitel), 2025  
Intuitives Symbol in Sand gezeichnet  
Pigmentdruck  
59.4 x 42 cm



*PÊR BIZAR*, 2017

(rätoromanisch: seltsames Paar)

Fotografie von Stein mit Grafit-Zeichnung, 60 x 42 cm

Einen unscheinbaren Stein bei einer Wanderung im Bündnerland gedreht.



*GNOM, 2017*

Fotografie von Stein mit Grafit-Zeichnung

60 x 42 cm (Stein auf einer Wanderung im Bündnerland gefunden)



*BOLLEN-SKULPTUR*, 2022, aus Papier-Maché bemalt, Ø 100 cm

*VIER STEIN-FIGUREN UND EIN BOLLEN*, 2021, aus Papier-Maché bemalt, 150 x 150 x 64 cm,



*STEIN-BAUM-SKULPTUR*, 2021  
aus Papier-Maché bemalt  
200 x 120 x 60 cm, 2021



*BAUCH-BOLLEN-SKULPTUR, 2022*  
aus Papier-Maché bemalt, 125 x 80 x 60 cm



*SPECKSTEIN-SKULPTUR#01 (KULT-OBJEKT), 2013*  
33 x 14 x 10 cm  
Teamarbeit mit Mirjam Kardolfer  
Projekt: Weisses Rauschen - Aus der Eisfabrik 2014



*SPECKSTEIN-SKULPTUR#03 (KULT-OBJEKT), 2013*  
22 x 10 x 6 cm  
Teamarbeit mit Mirjam Kardolfer  
Projekt: Weisses Rauschen - Aus der Eisfabrik 2014



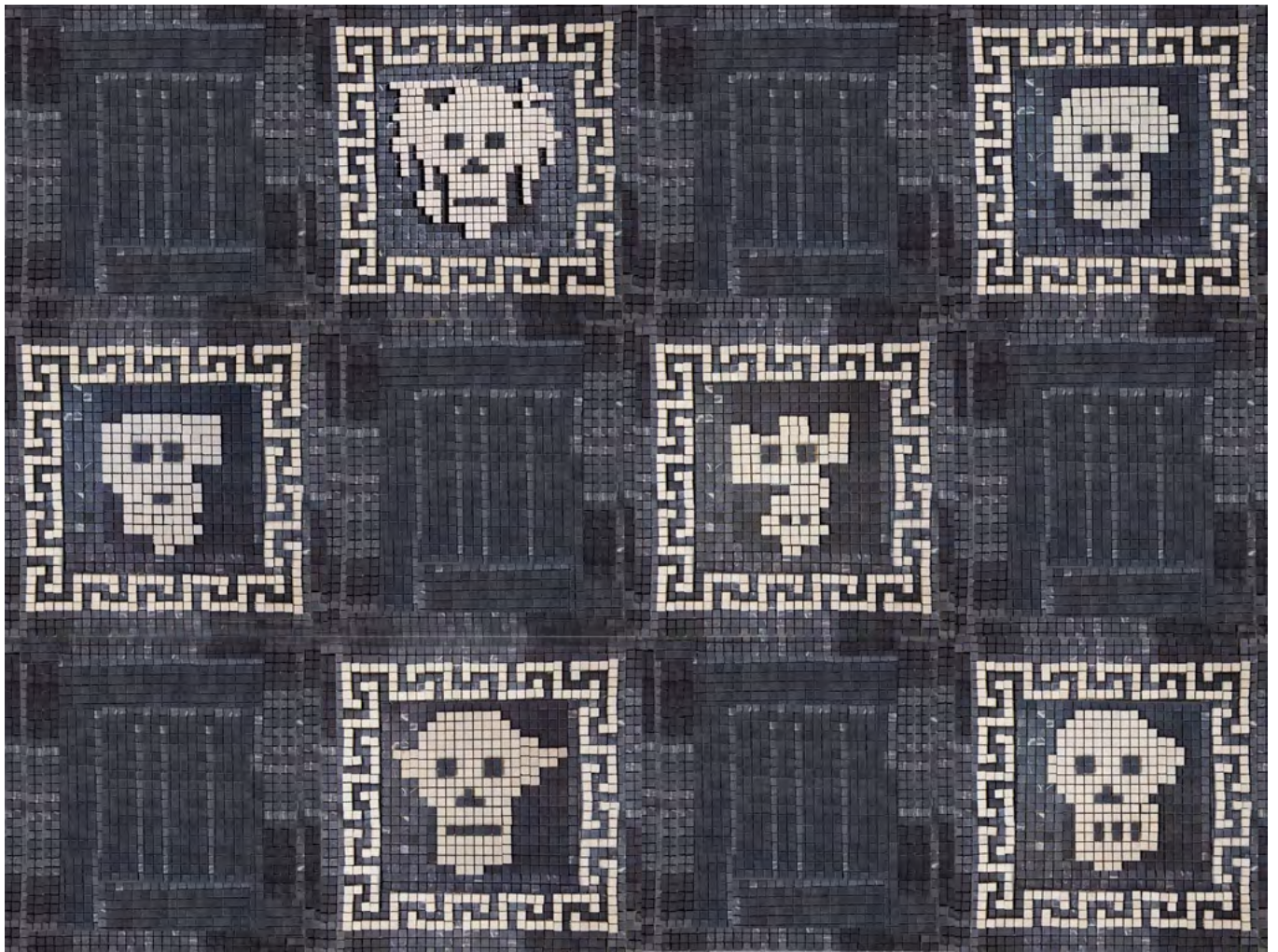
*SPECKSTEIN-SKULPTUR#06 (KULT-OBJEKT), 2013*  
19 x 8 x 5 cm  
Teamarbeit mit Mirjam Kardolfer  
Projekt: Weisses Rauschen - Aus der Eisfabrik 2014



*STEIN-LOCH-SKULPTUR*, 2021  
aus Papier-Maché bemalt  
100 x 125 x 55 cm



*STEI-GEISS*, 2024  
aus Papier-Maché bemalt  
Grösse ca. 120 x 150 x 50 cm  
(Privatbesitz)



*PORTRAIT-GALERIE*, 2010  
Mosaiksteine aus Marmor 1 x 1 cm  
Grösse variabel  
Bodenmosaik



*SOCKEN-MOSAIK*, 2010  
100 x 100 cm Marmor



*TASSE-MOSAIK*, 2010  
100 x 100 cm, Marmor