

VERSTEINERTE ZEIT

Projekt
Stefan Rohner
2025

work in progress

Zeit-Dimension Gestein
Mineralien, Fossilien, Pflanzen, Tiere, Menschen, Steine

Chemische Elemente: Calcium, Kohlenstoff, Phosphor etc.
wir bestehen ursprünglich aus Gestein

Steine begleiten mich
Gespeichertes Wissen
Zeitraffer im Universum
Steine sprechen lassen
Afrika am Matterhorn
Moleküle tanzen in Steinen
keine leblose Materie
Lebewesen Stein
Magische Steine
Edelsteine
Versteinerungen
der Stein der Weisen
Reise der Steine
Stein des Anstoßes
Energie der Steine
Beseelte Steine
eine geologische Forschungsreise
steiniger Weg
Stolperstein
Meilenstein
Grabstein
in Stein gemeisselt
gegen eine Mauer rennen
Lithosphärischer Mantel
Steine aus dem Weg räumen

Versteinerte Zeit



SICH ERDEN (STEINE-MOOS-KREIS) #02, (Arbeitstitel), 2025/26
Begehbarer Installation: stabilisiertes Moos, bemalte Steine aus der Sitter
(Fluss im Appenzellerland)
180 x 180 x 10 cm



ZUFALLS-ENGEL, (Arbeitstitel), 2025
Acrylfarbe auf Pigmentdruck
Marmorsteine
59.4 x 42 cm



AMETHIST AUF FÜSSEN, (Arbeitstitel), 2025

59.4 x 42 cm



NAGELFLUH AUF DEM FREUDENBERG #01, (Arbeitstitel), 2026
übermalte Fotografie
59.4 x 42 cm



NAGELFLUH AUF DEM FREUDENBERG #02, (Arbeitstitel), 2026
übermalte Fotografie
59.4 x 42 cm

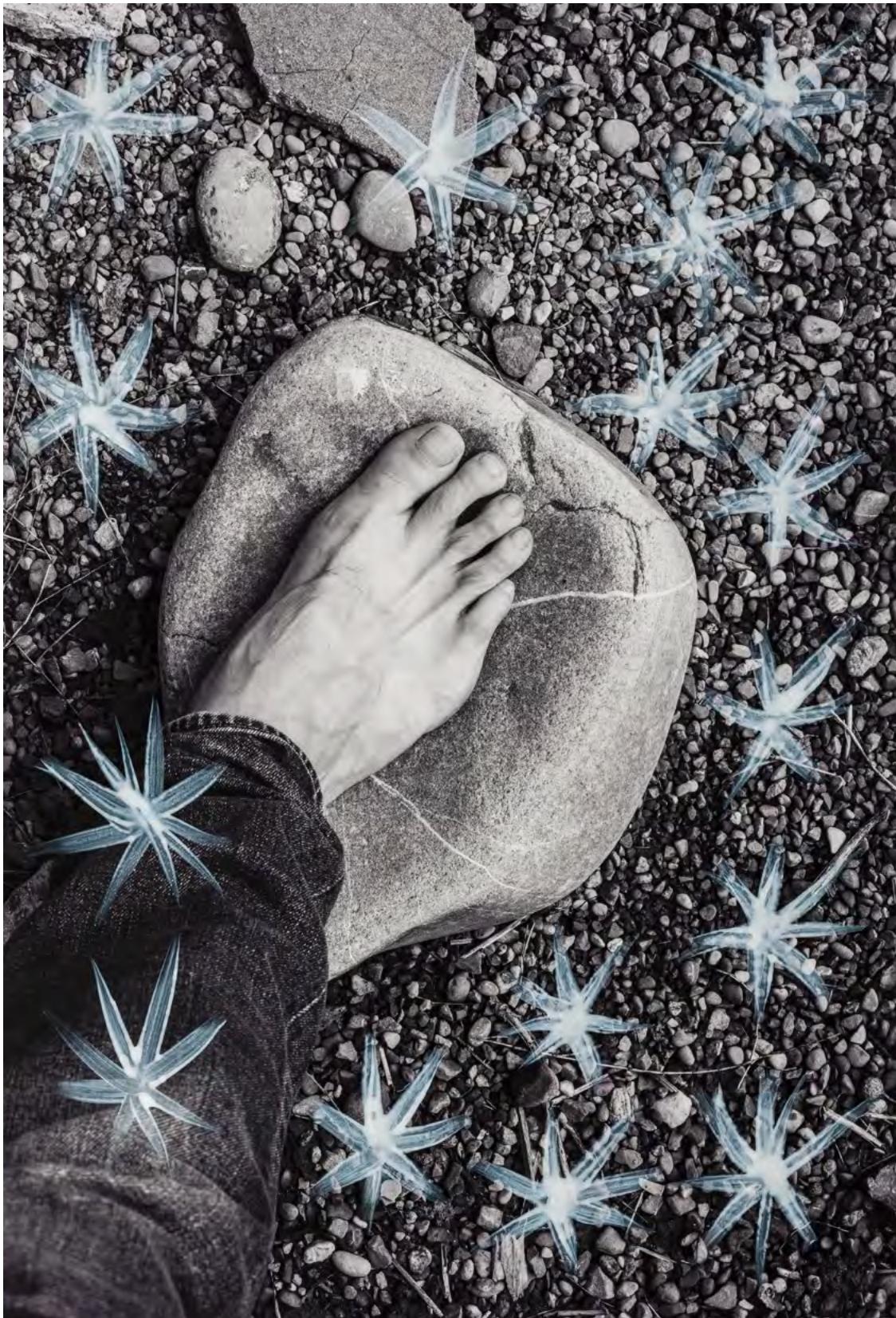


NAGELFLUH AUF DEM FREUDENBERG #03, (Arbeitstitel), 2026
übermalte Fotografie
59.4 x 42 cm



JURA KALKSTEIN, (Arbeitstitel), 2025
Grafitzeichnung über Fotografie / Pigmentdruck
59.4 x 42 cm

Jura-Kalkstein bei einem Schamanismus-Workshop von einem Kollegen erhalten -
Anstoß für dieses Projekt



STEIN AUS DEM RHEIN, (Arbeitstitel), 2025
Malerei auf Fotografie / Pigmentdruck
59.4 x 42 cm

Stein aus dem Rhein bei Trübbach, Rheintal



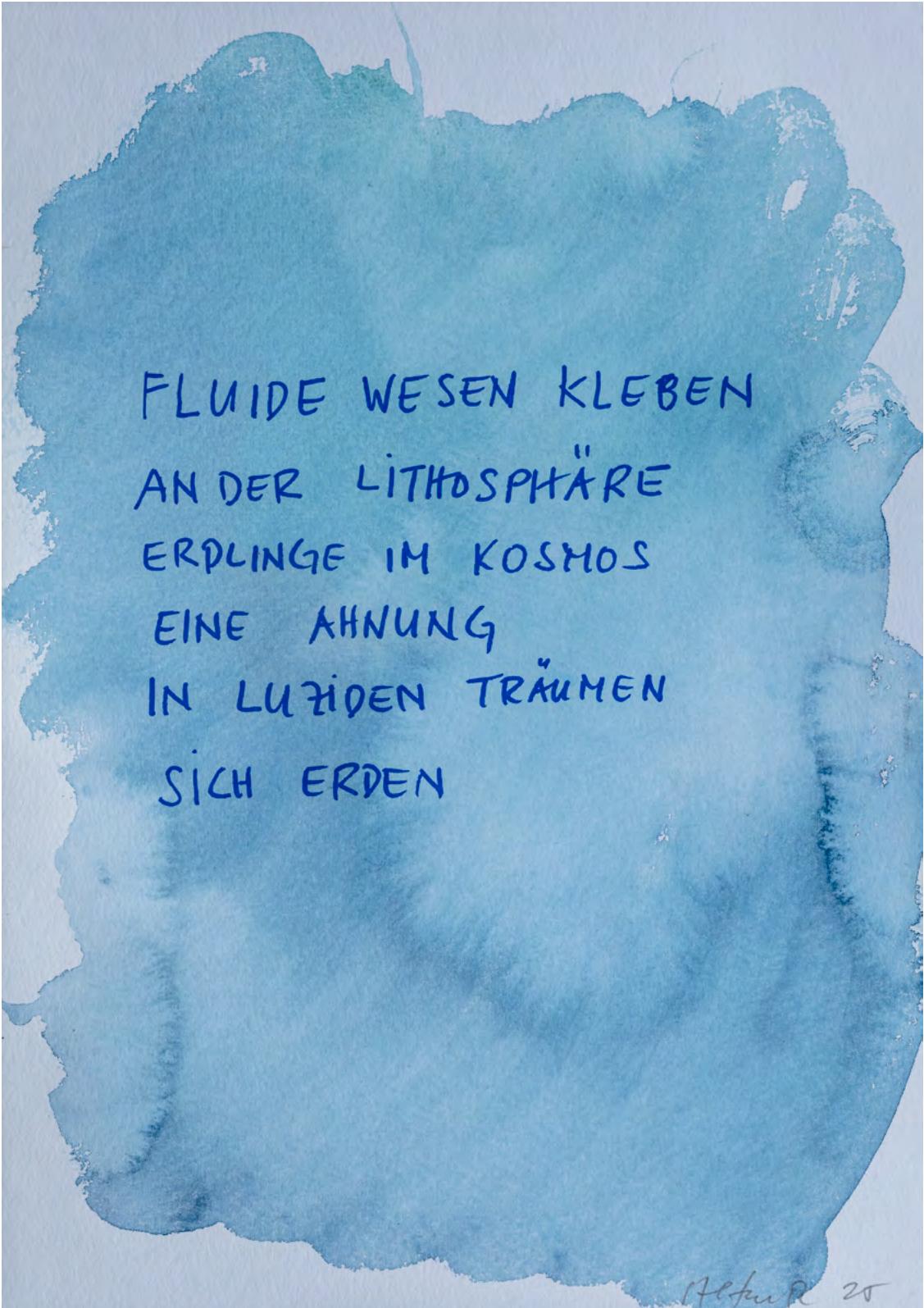
KOPF-STEIN, (Arbeitstitel), 2025
Acrylfarbe auf Pigmentdruck
59.4 x 42 cm

Leopardenstein auf Kopf -
Dieser Stein stammt aus China - ich habe ihn in einem Aquariumshop gekauft



WOHLSTANDS-PYRIT, (Arbeitstitel), 2025
Acrylfarbe auf Pigmentdruck
59.4 x 42 cm

Bringt dieser kleine Pyrit Wohlstand? So wurde er jedenfalls im Laden beschrieben.



FLUIDE WESEN KLEBEN
AN DER LITHOSPHÄRE
ERDLINGE IM KOSMOS
EINE AHNUNG
IN LUZIDEN TRÄUMEN
SICH ERDEN

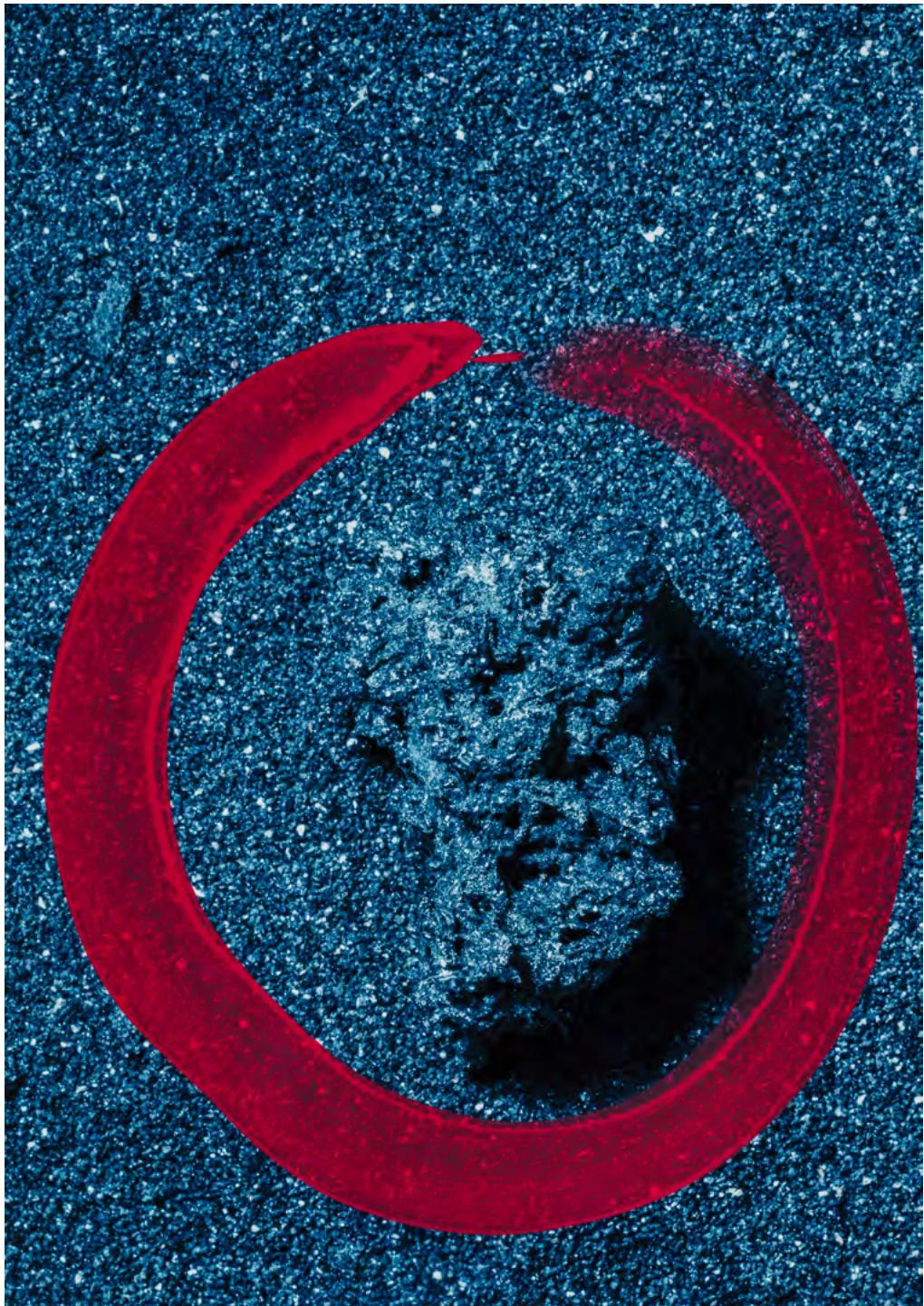
Heike 25

FLUIDE WESEN, 2025
Gedicht auf Aquarell
42 x 29.7 cm



BAUCH-STEIN, (Arbeitstitel), 2025
Farb- und Rötelstift auf Pigmentdruck
59.4 x 42 cm

Lava-Stein gefunden in Island 1996. Dieser Stein begleitet mich schon seit 30 Jahren und erhielt mehr oder weniger Aufmerksamkeit.



STROMBOLI 01, (Arbeitstitel), 2025
Acrylfarbe auf Pigmentdruck
59.4 x 42 cm

Schwarzer Sand und Lava-Steine gefunden auf Stromboli 1993

Anfangs der 1990er Jahre flog mir mal ein Bomboli - ein kleiner Lavabrocken aus dem Vulkan Stromboli - direkt auf meinen Helm. Zusammen mit Roman Signer filmte ich dort Aktionen zwischen zwei Kratern auf dem Gipfel des Vulkans. Heute würde ich dort kaum mehr hingehen. Es ist auch nicht mehr erlaubt. Man kann nur noch mit Bergführern auf den Gipfel. Den Helm fand ich kurz vor dem Ereignis versteckt hinter einem großen Lava-block. Den Klang des Aufpralls werde ich nie vergessen.

MEINE VIELEN STEINE
EWIGKEITEN
UNTER DER ERDKRUSTE
VERSCHOBEN
DURCH TEKTONIK
ENORMEN
DRUCK AUSGEHALTEN
IRGENDWIE
ANS TAGESLICHT BEFÖRDERT
GEDULDIGER ALS PAPIER
GESCHICHTEN
EINER KLAGEMAUER

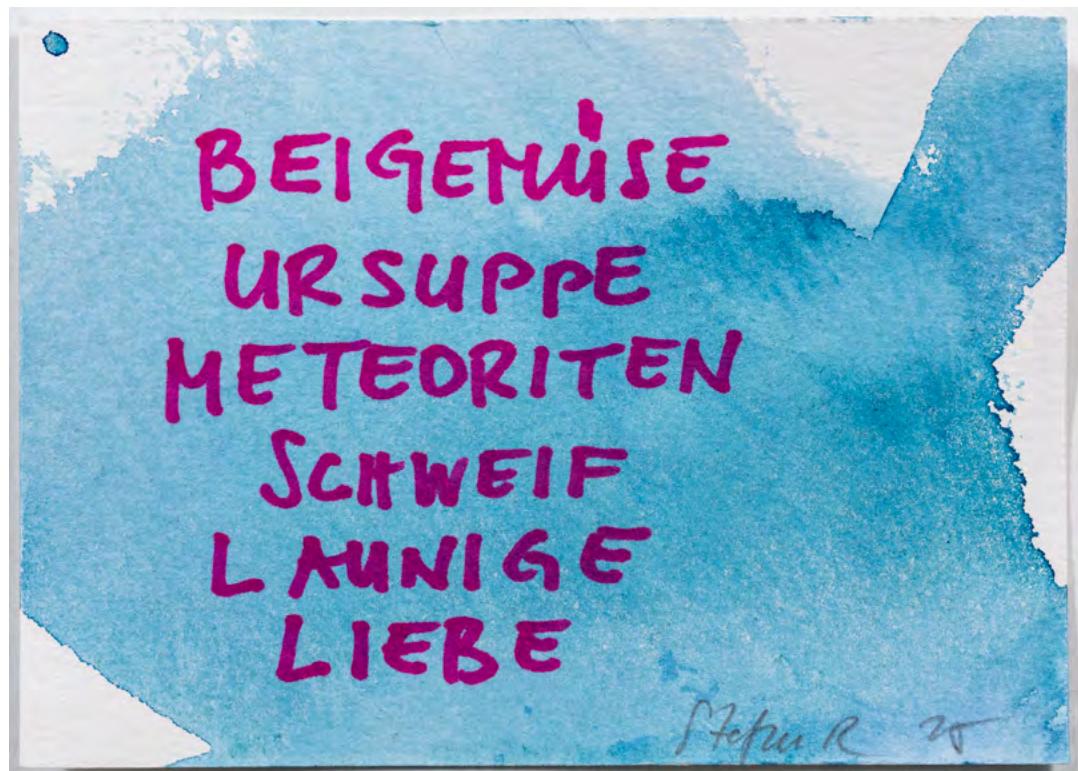
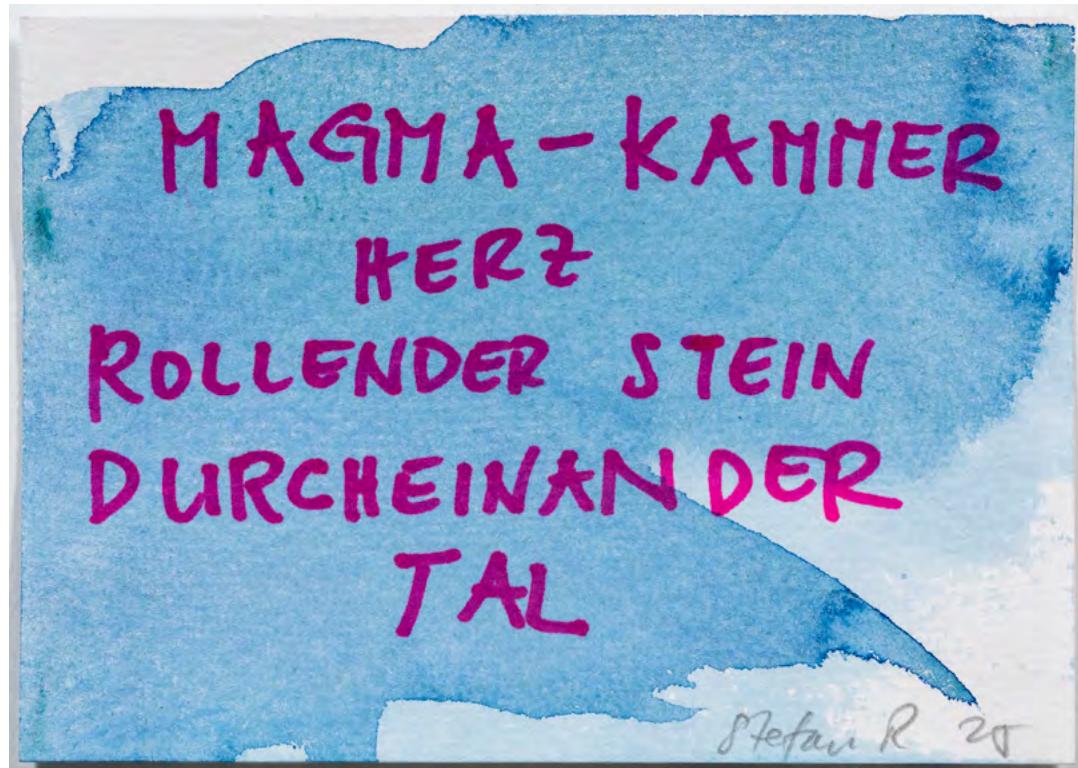
Peter R 20

FLUIDE WESEN, 2025
Gedicht auf Aquarell
42 x 29.7 cm



DREI STEINE AUF WATTE, (Arbeitstitel), 2025
Pigmentdruck
59.4 x 42 cm

Steine aus der Sitter (Fluss im Appenzellerland)

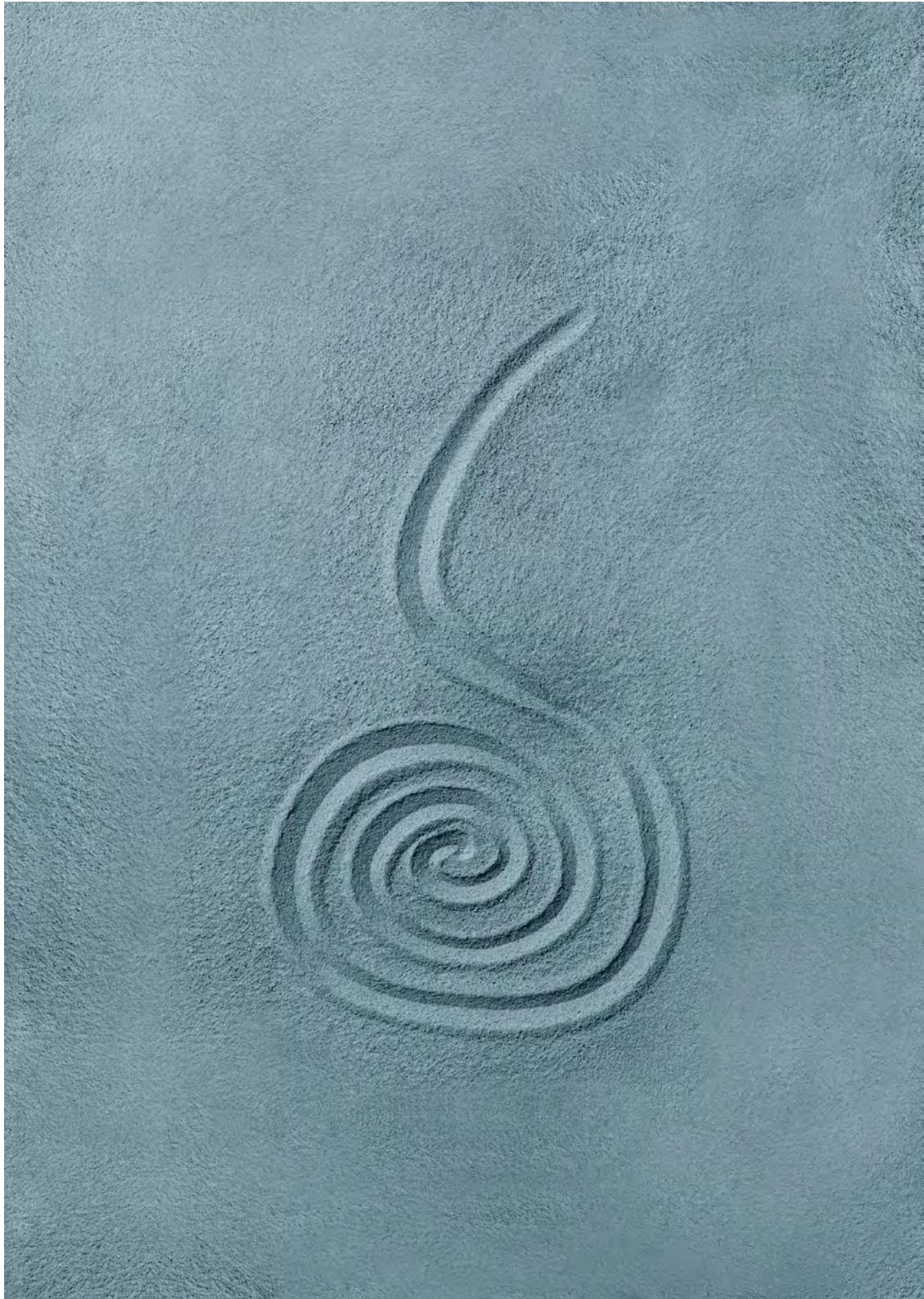


MAGMA UND URSUPPE, 2025
Gedichte auf Aquarell
10.2 x 14.8 cm



KLEINER STEINE-MOOS-KREIS, (Arbeitstitel), 2025

Installation: stabilisiertes Moos, bemalte Steine aus der Sitter (Fluss im Appenzellerland),
80 x 100 x 10 cm / Kreis Ø 60 cm



SANDSPIRALE, (Arbeitstitel), 2025
Intuitives Symbol in Sand gezeichnet
Pigmentdruck
59.4 x 42 cm

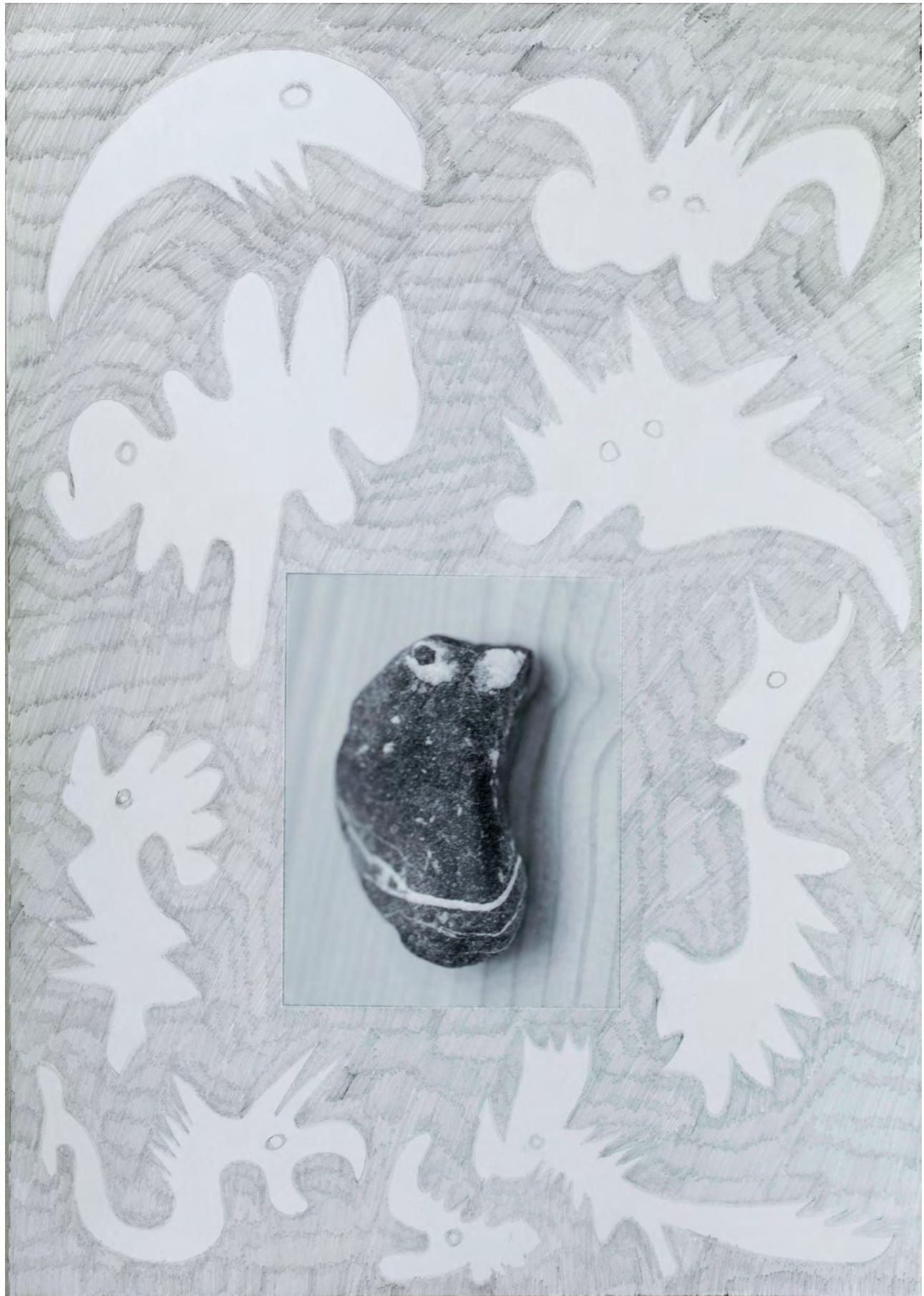


PÊR BIZAR, 2017

(rätoromanisch: seltsames Paar)

Fotografie von Stein mit Grafit-Zeichnung, 60 x 42 cm

Einen unscheinbaren Stein bei einer Wanderung im Bündnerland gedreht.



GNOM, 2017

Fotografie von Stein mit Grafit-Zeichnung

60 x 42 cm (Stein auf einer Wanderung im Bündnerland gefunden)



BOLLEN-SKULPTUR, 2022, aus Papier-Maché bemalt, Ø 100 cm

VIER STEIN-FIGUREN UND EIN BOLLEN, 2021, aus Papier-Maché bemalt, 150 x 150 x 64 cm,



STEIN-BAUM-SKULPTUR, 2021
aus Papier-Maché bemalt
200 x 120 x 60 cm, 2021



BAUCH-BOLLEN-SKULPTUR, 2022
aus Papier-Maché bemalt, 125 x 80 x 60 cm



SPECKSTEIN-SKULPTUR#01 (KULT-OBJEKT), 2013
33 x 14 x 10 cm
Teamarbeit mit Mirjam Kardolfer
Projekt: Weisses Rauschen - Aus der Eisfabrik 2014



SPECKSTEIN-SKULPTUR#03 (KULT-OBJEKT), 2013
22 x 10 x 6 cm
Teamarbeit mit Mirjam Kardolfer
Projekt: Weisses Rauschen - Aus der Eisfabrik 2014



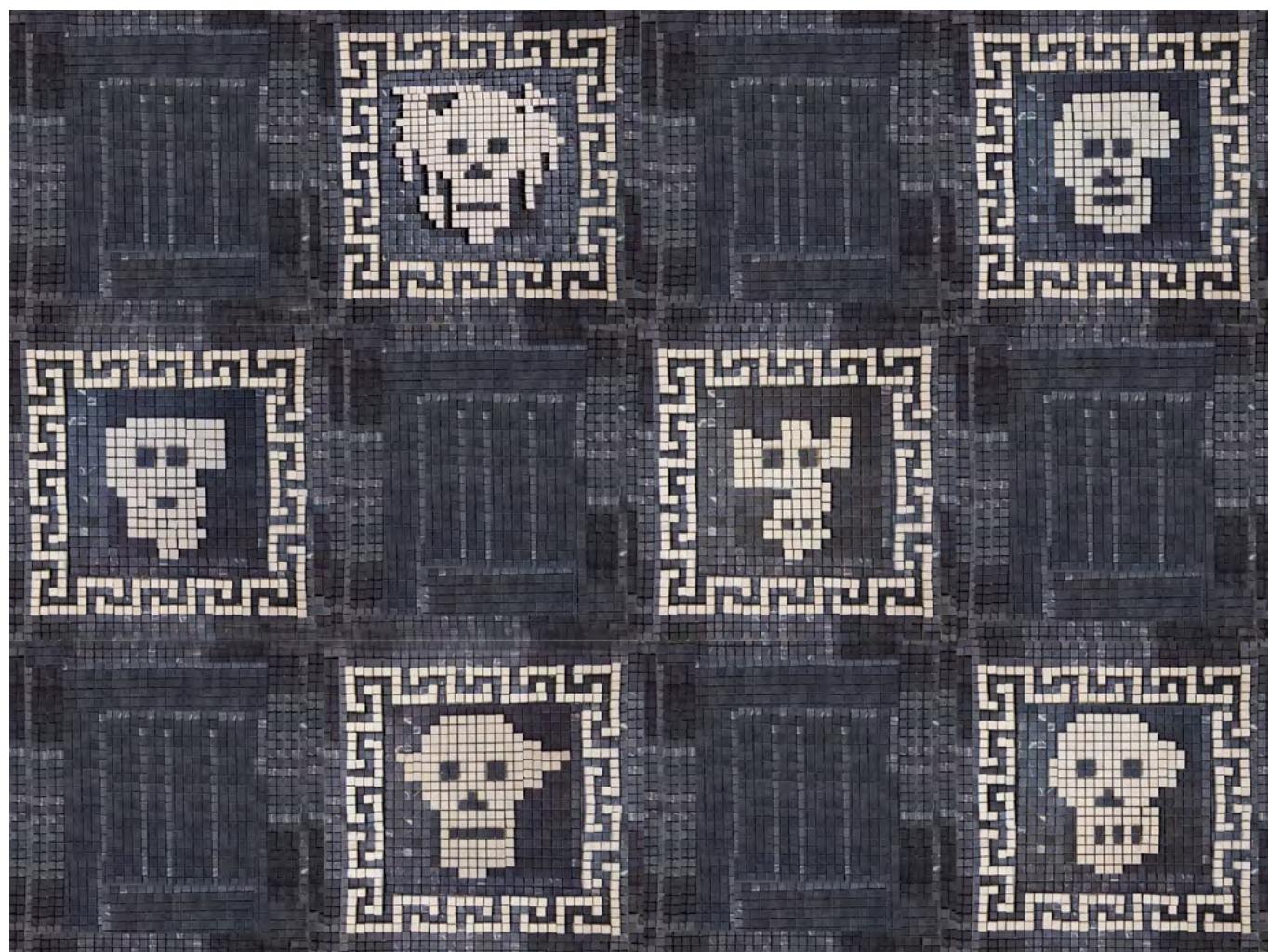
SPECKSTEIN-SKULPTUR#06 (KULT-OBJEKT), 2013
19 x 8 x 5 cm
Teamarbeit mit Mirjam Kardolfer
Projekt: Weisses Rauschen - Aus der Eisfabrik 2014



STEIN-LOCH-SKULPTUR, 2021
aus Papier-Maché bemalt
100 x 125 x 55 cm



STEI-GEISS, 2024
aus Papier-Maché bemalt
Grösse ca. 120 x 150 x 50 cm
(Privatbesitz)



PORTRAIT-GALERIE, 2010
Mosaiksteine aus Marmor 1 x 1 cm
Grösse variabel
Bodenmosaik



SOCKEN-MOSAIK, 2010
100 x 100 cm Marmor



TASSE-MOSAIK, 2010
100 x 100 cm, Marmor