

Projekt  
***LIKE A SHAMAN***  
*eine Forschungsreise ins bewusste Unbewusste*

Stefan Rohner  
(work in progress)



Stefan Rohner, Rosengartenstrasse 6, 9000 St.Gallen  
[next@stefanrohner.ch](mailto:next@stefanrohner.ch) / <https://stefanrohner.ch>

## **Ausgangslage**

Als Fortsetzung der Arbeiten der letzten Jahre setze ich mich intensiver mit Schamanismen in verschiedenen Formen auseinander. In diversen Projekten und Ausstellungen der letzten Jahre streifte ich dieses Thema bereits. Nun vertiefe ich meine Recherchen. Ich besuchte bereits entsprechende Workshops und Schamanisch Praktizierende, um mir praktische Erfahrungen auf diesem Gebiet anzueignen. Mit einer Offenheit - aber auch kritisch - näherte ich mich diesen Spezialist:innen des Unsichtbaren - respektive dem Wirken der Spirits an. Inspirationen zu den künstlerischen Arbeiten erfolgen hauptsächlich durch sogenannte «Traum-Reisen». Entweder in Begleitung von Schamanisch Tätigen oder alleine. Meist gehört ein relativ schneller Trommel- oder Rassel-Rhythmus dazu. Spannend und Erstaunlich ist, dass sich mir dabei unerwartete neue Bildwelten erschliessen. Diese Herangehensweise an meine Kunst bedeutet für mich erstmal Neuland und packt meine Neugier. In meiner künstlerischen Umsetzung bleibt dann nur eine Ahnung von diesen «Visionsreisen». Ich nehme mir die Freiheit, diese Erlebnisse im Nachhinein zu verfremden und abstrahiere die künstlerische Umsetzung. Ein kleines Rätsel oder Geheimnis soll bewusst bestehen bleiben. Diese Ausflüge in andere Bewusstseins Ebenen unternehme ich ohne psychoaktive Rauschmittel. Das Finden von eigenen authentischen Ritualen spielt auch eine wichtige Rolle. Diese «Performances» wiederzugeben, ohne dass sie ihren Zauber durch Foto- oder Video-Aufnahmen verlieren, bedeutet für mich eine grosse Herausforderung. Mich interessiert in erster Linie die Wirkung der Spirits auf meine existentielle künstlerische Arbeit. Aber natürlich erfolgt auch eine Hilfestellung in Alltags-Problemen. Ich wünsche mir, die Betrachter:innen zu interessieren, zu berühren oder falsche Vorstellungen von Schamanismen zu korrigieren. Bei meinen Recherchen bin ich auf den Core-Schamanismus der Foundation for Shamanic Studies gestossen. Gegründet von Michael Harner, einem amerikanischen Anthropologen, übersetzt diese neue westliche Art von Schamanismus viele Eigenheiten von indigenen Kulturen - unabhängig von ethnischen Gruppen oder bestimmten Ideologien. Schamanismus ist nicht als Religion zu verstehen. Viele naturnahe und traditionelle Kulturen nehmen die gesamte Natur als belebt wahr: nicht nur Menschen, Tiere und Pflanzen gelten als lebendig und beseelt, sondern auch Steine, Elemente, Landschaften oder Himmelskörper besitzen spirituelle Kraft. Meine Forschungsreise zwischen Kunst und Ethnologie führt mich zu den Wurzeln unserer eigenen Kultur; gilt der Schamanismus doch als die älteste Problemlösungs- und Heiltradition.



*WELTENBAUM TANZT*, (Arbeitstitel), 2025

Video-Objekt aus Birkenholz, 63 x 130 x 95 cm

Tanz in Farnkostüm - Performerin Brigit Edelmann

Sound: nomadton (provisorisch)

<https://youtu.be/FDZLgMMhDig>





*KEIN ZUFALL*, (Arbeitstitel), 2025  
Video-Objekt mit Stoffstreifen  
123 x 84 x 11 cm (Monitor 31 x 17 cm)

Tanz Harlekin-Kostüm / Performerin Brigit Edelmann

<https://youtu.be/DkcDpJTXwjl>



*IST DAS JETZT DEIN WELTENBAUM? (BIRKEN-SCHIRM), (Arbeitstitel), 2025*  
Skulptur: Birkenstamm, Steine, Papiermaché-Skulpturen, Weidenäste und Draht  
235 x 172 x 172 cm





*LIKE A SHAMAN*, 2024  
Acryl auf Leinwand  
140 x 100 cm





*KRAFT-TIER-TANZ*, 2024

Skulptur aus Modelliermasse bemalt  
33 x 34 x 15 cm  
auf Sockel



*AUF-TAUCHEN*, 2024  
Acryl auf Leinwand  
160 x 240 cm





*FLOWERS ARROW*, 2025  
Foto-Arbeit  
Masse variabel



*SCHAMANEN-PFERD*, 2023

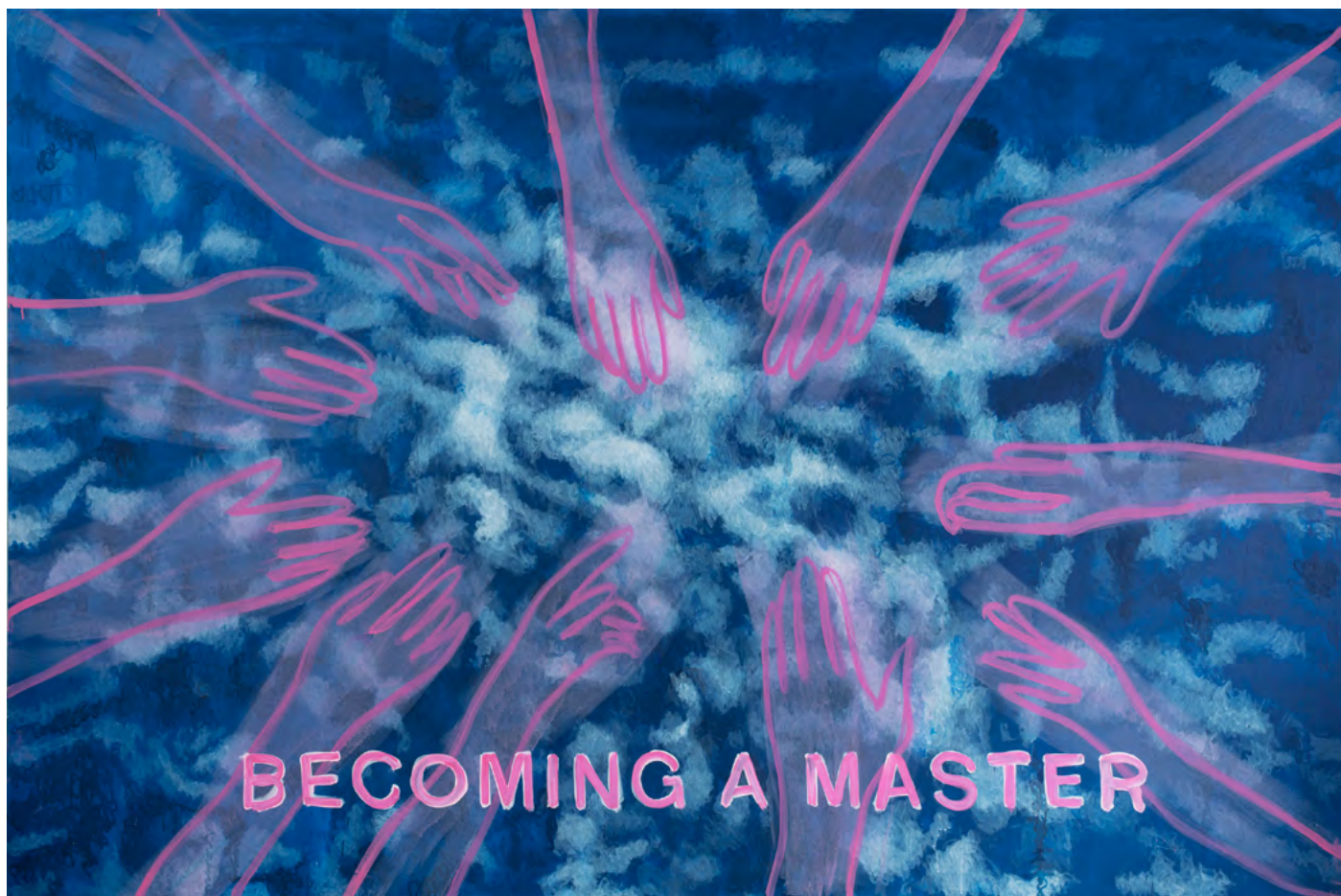
Video-Objekt in Rahmen aus Birkenholz, 50 x 35 cm

<https://fair.tube/w/7TcxPKhvXxyPdUyXeJt2aX>





*GATHER ENERGY*, 2024  
Acryl auf Leinwand  
160 x 240 cm



*BECOMING A MASTER*, 2025  
Acryl auf Leinwand  
190 x 295 cm



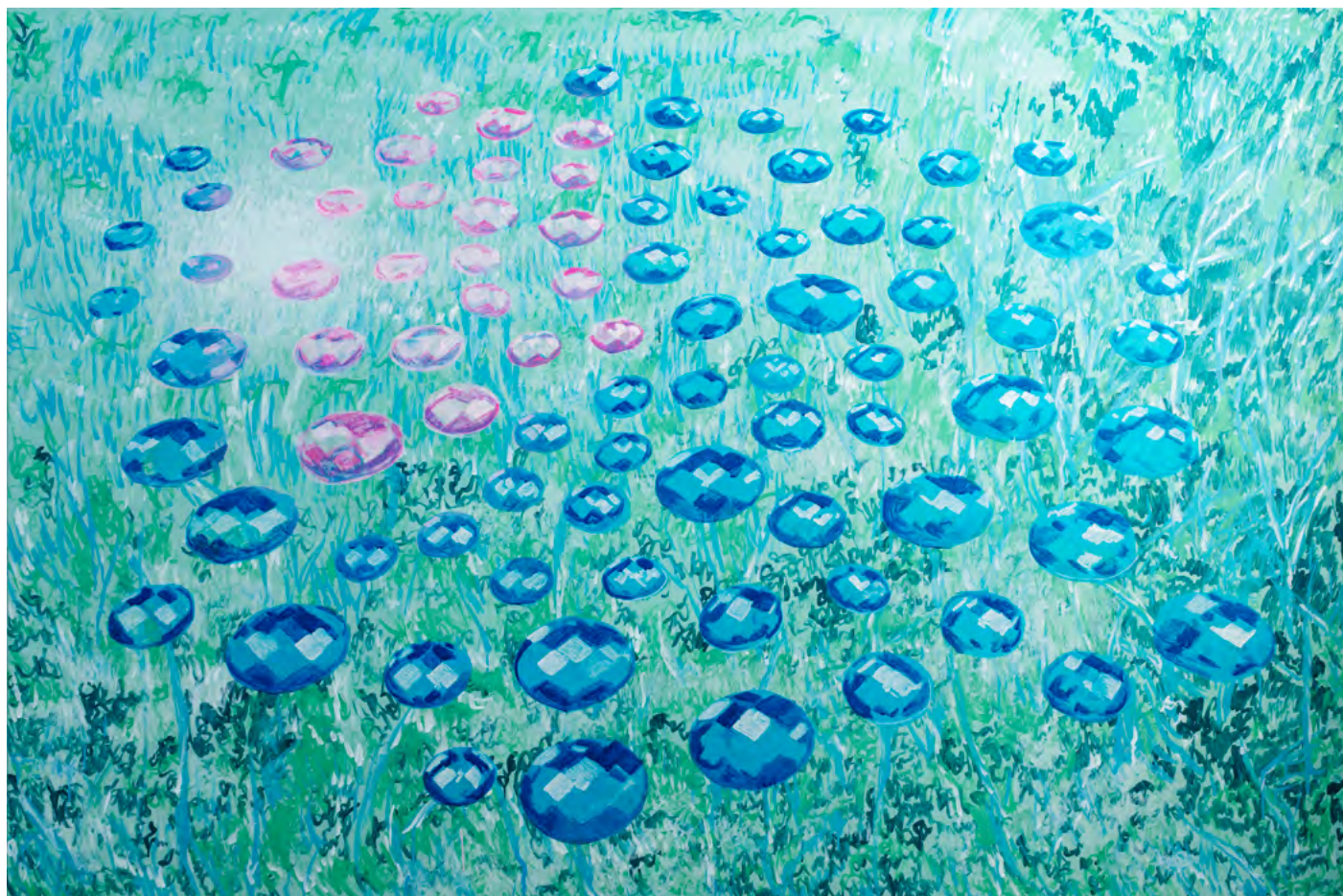


*SUR\*REAL#01*, 2025  
Acryl auf Leinwand  
190 x 295 cm



*FAIRY TALE WITH A TURTLE, 2025*  
Skulptur aus Papier-Maché bemalt  
95 x 63 x 56 cm





*ZAUBER-WIESE*, 2024  
Acryl auf Leinwand  
160 x 240 cm



*DREI-WELTEN-BIRKE, 2025*

Skulptur mit vier Birkenästen, drei Holzringen, Wollfäden, blauem Seil und roter Schnur  
auf Metallsockel  
185 x 60 x 60 cm





*LEARNING TO FLY*, 2024  
Acryl auf Leinwand  
160 x 240 cm

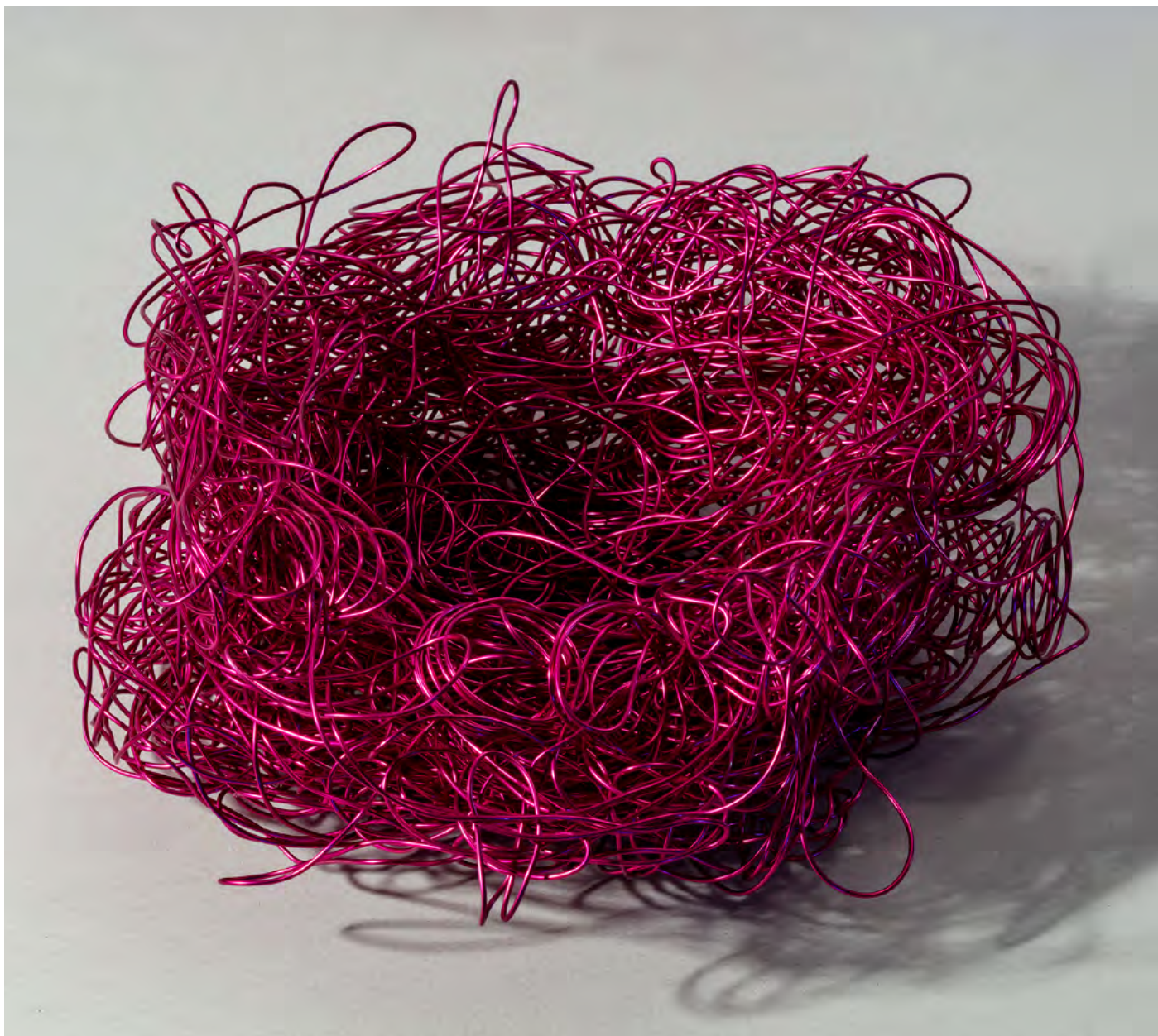


*(K)-EINE AHNUNG, 2024*  
Skulptur aus Modelliermasse  
29 x 41 x 41 cm





*STERNEN-MANTEL*, 2024  
Acryl auf Leinwand  
160 x 240 cm



*NEST*, 2025  
Skulptur aus Aluminiumdraht  
40 x 40 x 16 cm





*DRUMS FOR DREAMS, 2025*

Fotografie auf dem Breitfeld (Militär-Übungsplatz) in St. Gallen  
eine soziale Performance

*Trommeln bis hunderte andere auch trommeln*

Masse variabel



*LIKE A PLANT*, 2024  
Malerei auf Fotografie (Pigmentdruck)  
Masse variabel





*ANCESTRAL JOURNEY*, 2024  
Malerei auf Fotografie (Pigmentdruck)  
Masse variabel





*BOUNDLESS*, 2024  
Malerei auf Fotografie (Pigmentdruck)  
Masse variabel





*CLOUDY VIEW*, 2024  
Malerei auf Fotografie (Pigmentdruck)  
Masse variabel





*UPSTAIRS*, 2024  
Malerei auf Fotografie (Pigmentdruck)  
Masse variabel